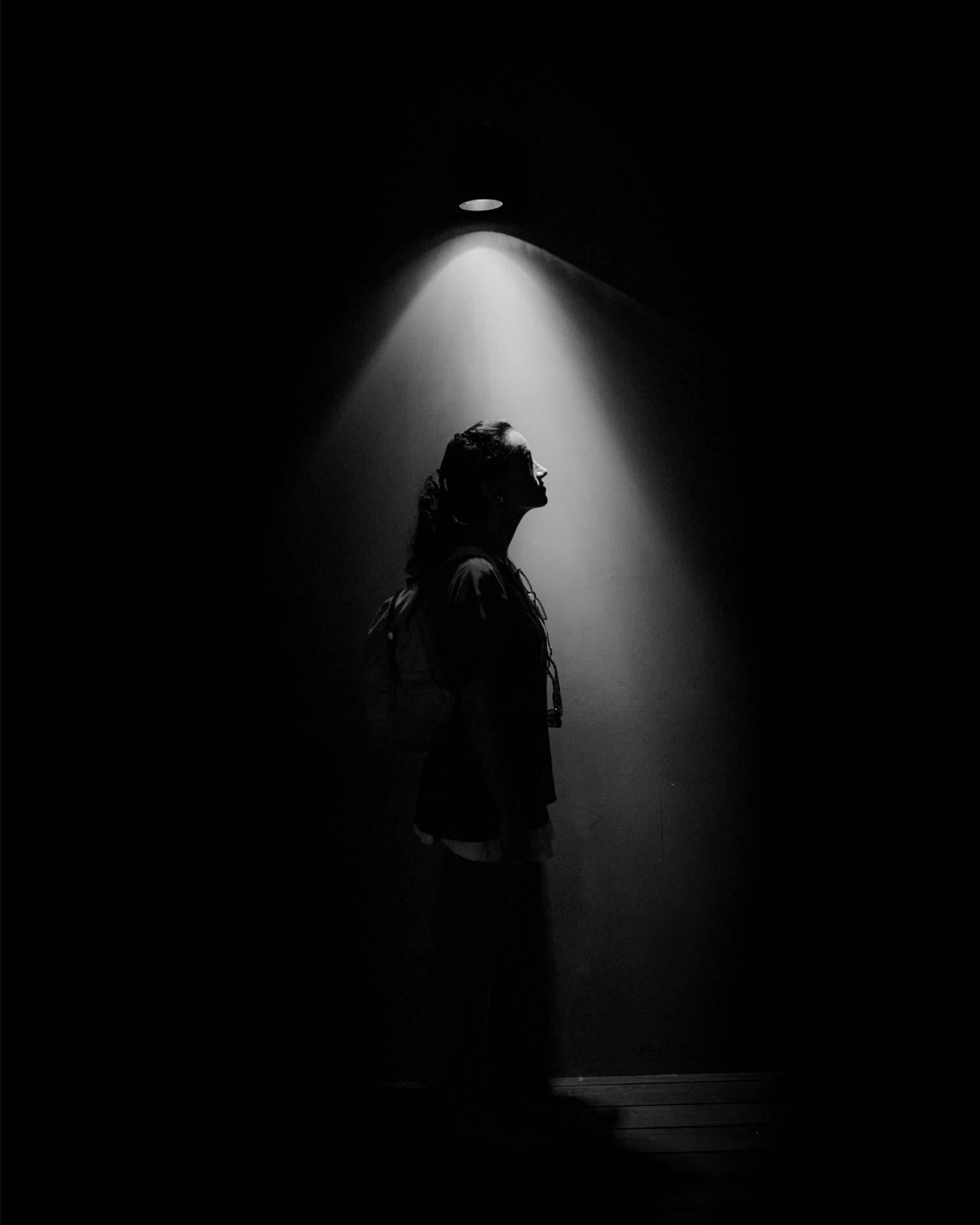
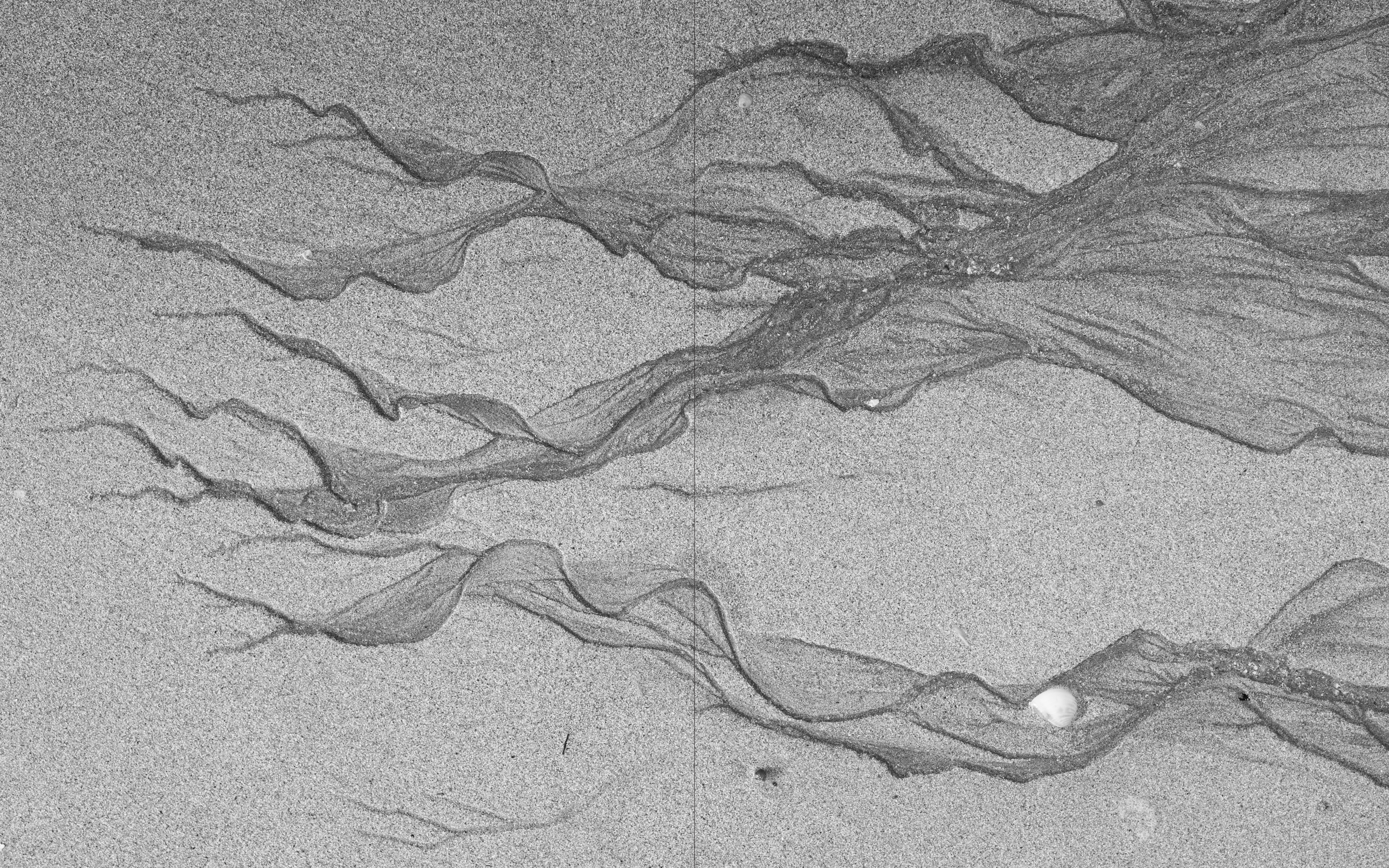




Submersa



Submersa

Eduardo Vieira





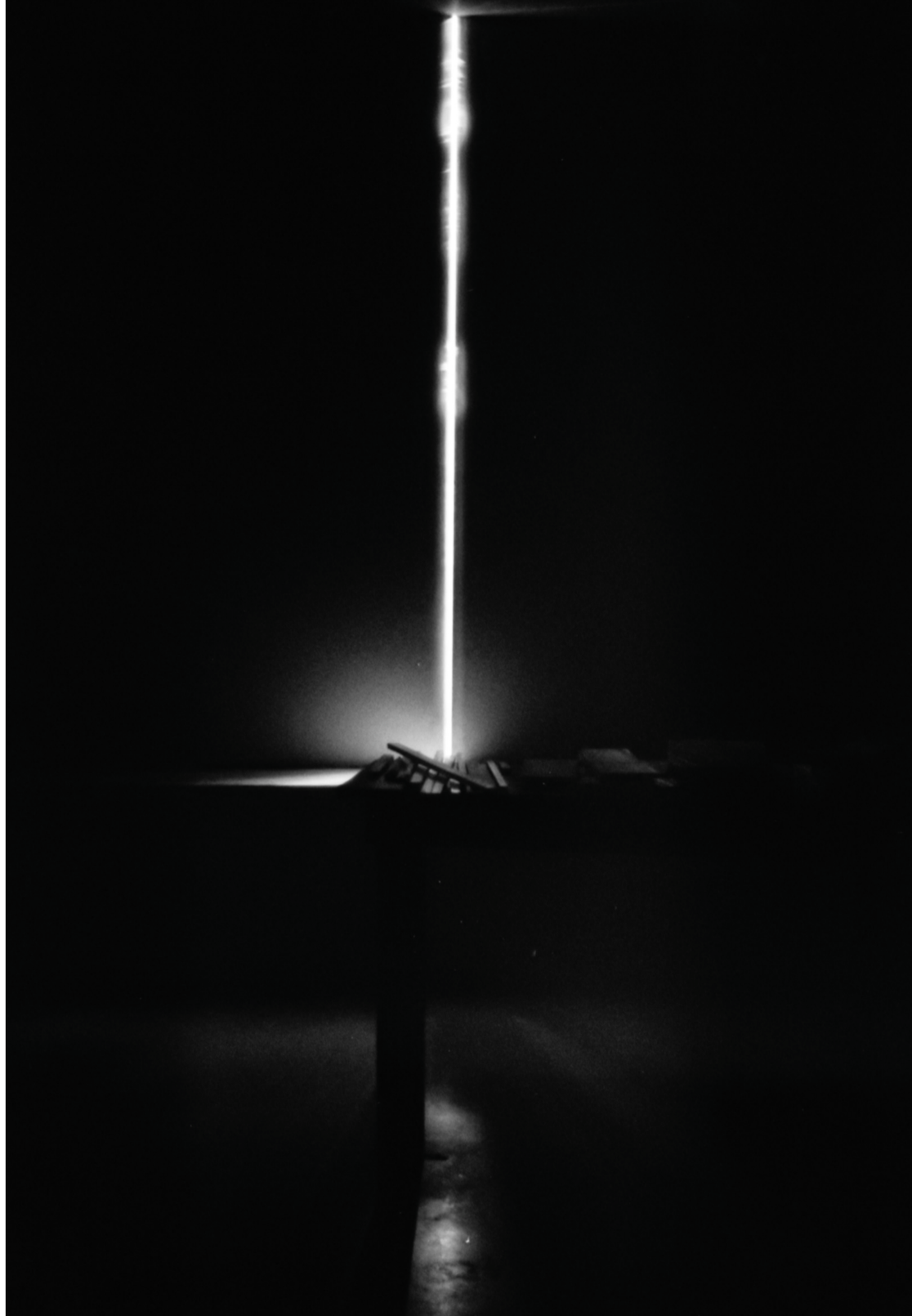

























OTMY-2
K°ODAK 400TMY-2 0187-002
43
43A
44
44A







Água é lar,
retorno,
casa de mãe.
Odoyá.

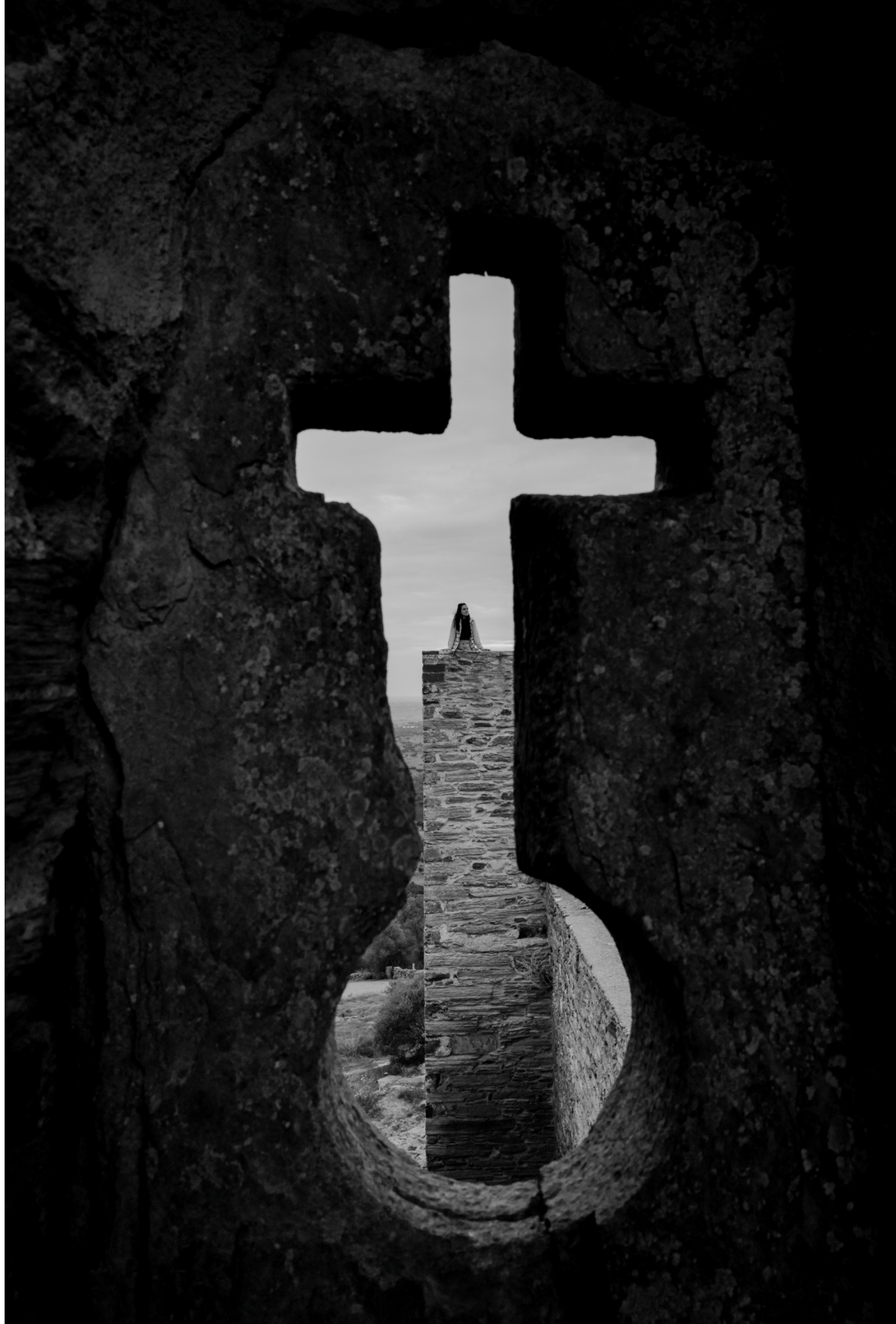
Orar à maré
a ressaca da terra.
Reequilíbrio
da própria ausência.

Da margem
do precipício
nos dias
famintos.

À beira da água,
areia salgada,
submersa e abraçada.









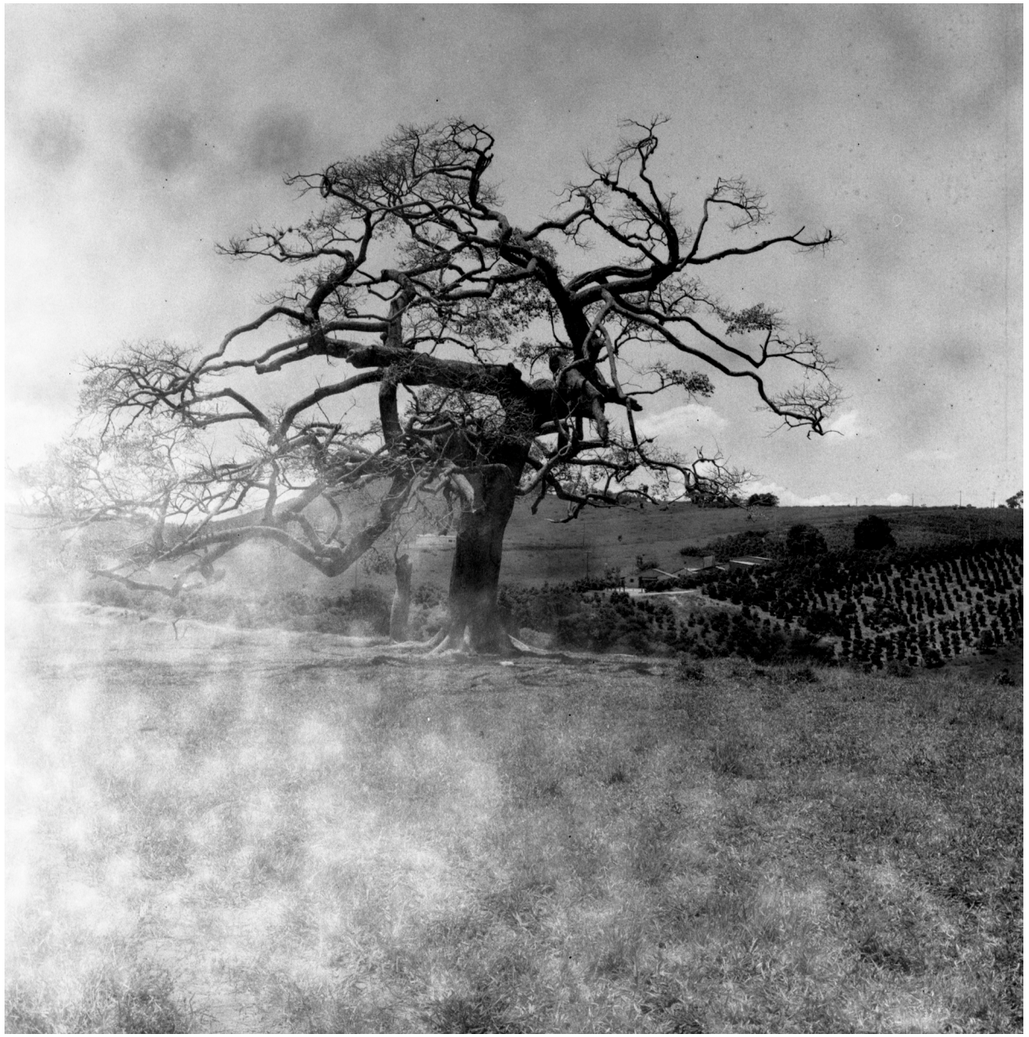


















fotografias | photography: Eduardo Vieira
edição | image sequence:
design | design:
textos | texts:
tradução | translation:
digitalização | scan:
tratamento das imagens
produção gráfica | print production:
impressão | printing:
tiragem | copies:
ISBN:

Impressão sobre papel _____ _____gsm
Printed on paper _____ _____gsm

Impresso em São Paulo, BR, em _____ de 202_
Printed in São Paulo, BR, in _____ 202_

